

## Bibliographie « Habiter l'architecture »

### **[306 VIG] L'Ame des maisons**

Vigouroux, François

Paris : PUF – 1996 (Coll. Perspectives critiques)

192 p. ; 20 x 14 cm

### **[728 CON] Archi écologique : 18 projets d'éco habitat**

Conan Yves

Rennes, Ouest France, 2009

141 p., ill. en n&b, 19 x 11 cm

### **[720 ARC] Architectures 1**

Copans Richard, Compain, Frederic, et Neumann, Stan

Arte Video : Réunion des musées nationaux, 2004-2005

1 DVD, 6x26mn, Couleur ; DVD VIDEO

Contient Le Bauhaus de Dessau : L'école de Siza- Le familistère de Guise, une cité radieuse au XIXème - Nemausus 1, une HLM des années 80- Le Centre Georges Pompidou : La caisse d'épargne de Vienne  
Cette série de films de 26 minutes est consacrée aux réalisations les plus marquantes de l'architecture moderne, du XIIème siècle jusqu'aux dernières créations des grands architectes d'aujourd'hui. Une enquête sur le terrain à la recherche du désir de l'architecte...

### **[720 ARC] Architectures 2**

Copans Richard, Compain, Frederic, et Neumann, Stan

Arte Video : Réunion des musées nationaux, 2004-2005

1 DVD, 6x26mn, Couleur ; DVD VIDEO

Contient Le Bâtiment Johnson : La Galleria Umberto 1er Satolas-TGV, un monument à la campagne : les thermes de pierre- L'école des Beaux-Arts de Paris.

### **[720 ARC] Architectures 3**

Copans Richard, Compain, Frederic, et Neumann, Stan

Arte Video : Réunion des musées nationaux, 2004-2005

1 DVD, 6x26mn, Couleur ; DVD VIDEO

Contient Le musée juif de Berlin : L'Opéra Garnier- Le couvent de la Tourette : La Casa Milà  
L'auditorium building de Chicago : Le centre municipal e Säynätsalo

### **[720 ARC] Architectures 4**

Copans Richard, Compain, Frederic, et Neumann, Stan

Arte Video : Réunion des musées nationaux, 2004-2005

1 DVD, 6x26mn, Couleur ; DVD VIDEO

Contient La saline d'Arc & Senans : La maison de verre- Le Musée Guggenheim de Bilbao : La maison de Jean Prouvé- La médiathèque de Sandaï : L'abbatiale de Sainte Foy de Conques

### **[720 ARC] Architectures 9**

Copans Richard, Compain, Frederic, et Neumann, Stan

Arte Video : Réunion des musées nationaux, 2015

1 DVD, 6x26mn, Couleur ; DVD VIDEO

Contient Le vaisseau de verre - La maison du parti communiste français - L'école d'art de Glasgow -La maison Unal - Itimad ud Daula, le mausolée moghol - L'usine Van Nelle à Rotterdam

### **[720 KLE] A quoi sert l'architecture aujourd'hui ?**

Klein, Richard

Paris : Herman, 2018

185p ; 18x11 cm.

**[710 FOU] La banlieue en morceaux : la crise des lotissements défectueux en France dans l'entre deux guerres**

Fourcaut Annie  
Grâne, Créaphis, 2000  
339 p. ; 23 x 17 cm.

**[708 FIN] Le Bonheur est dans le béton**

Findeisen, Lorenz  
Les Films du tambour de Soie, 2016  
1 DVD (52 min.): coul. ; V.F/V.O

Dans l'Est de l'Europe, un élément répétitif marque les villes et standardise le paysage. C'est un panneau de béton préfabriqué qui s'expose inlassablement sur des kilomètres de barres d'habitation. Le logement préfabriqué, victime de son succès en France, fut exporté en Europe de l'Est. Qui se souvient aujourd'hui que ces logements symboles de progrès devinrent, en pleine guerre froide, la marque de fabrique du collectivisme ? Un film sur une réalité partagée, raconté par les habitants et par des archives inédites.

**[307.74 DEB] Le cauchemar pavillonnaire**

Debry Jean-Luc  
Montreuil, L. échappée, 2012  
163 p., 19 x 12 cm

**[728 KLE] La cité de l'Etoile à Bobigny : un modèle de logement social**

Klein, Richard  
Grâne (Drôme) : Créaphis, 2014- Coll. Lieux habités, 2114-7299  
1 vol. (157 p.) : illustrations en noir et en couleur ; 23 x 17 cm

Histoire architecturale du quartier de logements sociaux construits à Bobigny à l'initiative de l'abbé Pierre dans les années 1950 et conçu par les architectes Georges Candilis, Alexis Josic et Shadrash Woods. Présente l'écho rencontré par cet ensemble architectural, mais aussi sa réhabilitation.

**[710 BOU] Construire ensemble, le grand ensemble : habiter autrement**

Bouchain, Patrick  
Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud, 2010  
72 p. : illustrations en couleur ; 27 x 20 cm

**[710 PAN] Formes urbaines : de l'îlot à la barre**

Panerai Philippe  
Marseille, Parenthèses, 1997  
208 p. ill en coul. ; 23 x 17 cm

**[710 AIL] Emile Aillaud : un rêve et des hommes**

Cantalapiedra, Sonia  
L'Harmattan, 2010

1DVD (58min.) : coul. ; vf

6 millions de logements construits en France de 1953 à 1973 selon les normes d'un habitat de masse où convergent rêves et contingences économiques, pour répondre au mal logement qui gangrène les 30 glorieuses. Dès les années 60, la critique des grands ensembles s'amorce. Un homme en renouvelle le visage : Emile Aillaud. Ses cités emblématiques — sans tours, ni barres — loin de l'architecture sanitaire comme il la qualifiait avec l'audace d'assumer sa vision poétique du logement social, ne cessent de confirmer l'insubordination de cet architecte solitaire. Quels cheminements l'ont conduit à cette écriture architecturale singulière ? Sa parole s'articule avec celles des habitants des Courtillères de Pantin et de La Grande Borne de Grigny. Deux cités en cours de transformation. Des interventions de Paul Chemetov, Djamel Klouche, Stéphanie Gaucher, Gabriel Sibille architectes et urbanistes, de Patrick Kamoun historien du logement social et d'Éva Lukasiewicz plasticienne éclairent l'œuvre, les exigences et les contraintes auxquelles É. Aillaud dû répondre. Ce portrait en clair-obscur, cette histoire d'un homme et de son rêve, interroge les limites de la création dès lors qu'elle se confronte à l'existence d'autres hommes.

**[720 TER] Faits d'architecture (2)**

Terzieff Catherine, Kendall, Anna-Célia, Dubois Bernard, et Kimmerling Philippe

Images de la culture-La cinquième, 1999-2000

1 DVD (84 min. 6x 13 minutes) : coul et n&b

Contient Ciné Cité Bercy - La Cathédrale d'Evry- 3, rue de La Duée- La Cité de la musique et le Conservatoire- Maisons des sens- L'Hôpital Robert- Debré

La collection *Faits d'architecture* propose un regard croisé entre créateurs et usagers sur des bâtiments construits dans les années 1980-1990 en France. Les architectes exposent les partis pris techniques et esthétiques qui ont présidé à leur conception puis à la réalisation de leurs projets. Leurs outils sont didactiques: croquis plans et parcours in situ. Les usagers témoignent eux, de ce qu'ils aiment, détestent ou ce qui les surprend. Des thèmes émergent des préoccupations des concepteurs: inscription du bâtiment dans le site, adaptation de ses fonctionnalités aux usagers, innovations technologiques, partis pris intellectuels et esthétiques. Quant aux témoins, ils indiquent avec franchise que la rencontre entre le bâtiment et l'utilisateur se fait souvent en marge de ce que l'architecte avait imaginé.

**[307.76 DEV] L'habitat participatif : de l'initiative habitante à l'action publique**

Devaux, Camille

Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015

1 vol. (394 p.) : illustrations en noir et blanc, cartes ; 25 x 17 cm

Cet ouvrage examine l'article consacré à l'habitat participatif de la loi pour l'Accès à un logement et un urbanisme rénové (ALUR) promulguée en mars 2014, autour de trois parties : les caractéristiques de ce type d'habitat, l'analyse du processus de sa mise en politique, notamment dans les actions publiques initiées, et la mise en œuvre des projets avec la diversité des partenariats.

**[728 SAU] Habiter l'architecture : entre transformation et création**

Sauzet Maurice

Paris : C. Massin, 2003

222 p. ill. en coul. 31 x 24 cm

**[728 WIL] Habiter demain : de l'utopie à la réalité**

Willemin Véronique

Paris : Alternatives : 2010

191 p. ; ill. en coul., 25 x 23cm

**[710 GAU] Une histoire de l'habitat, 1945-1975 : 40 ensembles de logements, patrimoine du XXe siècle**

Ile-de-France. Direction régionale des affaires culturelles,  
Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine) : Beaux-arts éditions, 2011

1 vol. (95 p.) : illustrations en noir et en couleur ; 29 x 22 cm

Les ouvrages architecturaux présentés sont rassemblés sous le label Patrimoine du XXe siècle lancé par la DRAC Ile-de-France à l'automne 2010. Il s'agit d'ensembles de logements édifiés entre 1945 et 1975. Au-delà de considérations esthétiques, ils ont permis de pallier la crise du logement et ont incarné des projets d'avant-garde de l'architecture contemporaine faisant référence.

**[728 FRA] L'immeuble qui pousse**

François, Edouard

Paris : J.-M. Place, 2000 (Coll. Collection particulière. Architecture)

62 p. : ill. en coul. ; 18 x 13 cm

**[720 KLE] Les Maisons de la Culture en France**

Klein, Richard

Paris, édition du Patrimoine, 2018

192 p. : illustrations en noir et en couleur, 21x17 cm.

**[710 FED] La modernité des HLM : quatre-vingt-dix ans d'engagement des offices pour un habitat solidaire**

La Fédération Nationale des Offices d'Habitations à Loyer Modéré

Paris : La Découverte, 2003

208 p. : ill. en coul. ; 24 x 16 cm

Etudie le rôle et l'histoire des Offices de HLM en France depuis 1912 dans les domaines de l'aménagement urbain et de l'architecture en fonction de leur objectif populaire, public et durable.

**[710 DUF] Le monde des grands ensembles : France, Allemagne, Pologne, Russie, République tchèque, Bulgarie, Algérie, Corée du Sud, Iran, Italie, Afrique du Sud**

Dufaux , Frédéric ,et Fourcaut , Annie

Grâne (Drôme) : Créaphis, 2004

251 p. : ill. ; 24 x 21 cm

Politologues, géographes, historiens et architectes analysent les ensembles d'habitations collectives ainsi que les politiques d'aménagement urbain en France et font une comparaison avec d'autres pays. Illustré de photographies et plans.

**[307.76 BAR] La Place du pauvre : Histoire et géographies sociales de l'habitat HLM**

Barou, Jacques

Paris : Harmattan (L') 1992-(Coll. Minorités & Sociétés)

135 p. ; 22 cm

**[307.74 KOK] Refaire la cité : l'avenir des banlieues**

Kkoreff Michel

Paris, Seuil, 2013

206 p. ; 21 x 14 cm

**[728 CAR] Réinventer la maison individuelle en 1945 : la cité expérimentale de Noisy le sec**

Caroux Hélène

Paris, Somogy, 2013

166p. ill. en n&b, 26 x 24 cm

**[307.74 CAB] Rêves de villes**

Cabrera Dominique

INA, Iskra, 1993

1DVD 26min. coul.

**[720 GRE] Vivre en habitat participatif**

Greboval, Pascal

Paris : Alternatives, 2013-(Coll. Architecture)

1 vol. (191 p.) : illustrations en couleur ; 25 x 19 cm

20 initiatives d'habitats groupés ou autogérés en France sont présentées ici, accompagnées d'un court historique de cette pratique et de diverses informations : chiffres clés, plans, choix écologiques, budgets, fonctionnement.