


# Les Mille et une Nuits



Une sélection  
à lire,  
à écouter,  
à regarder


**Différentes traductions du texte des Mille et une Nuits, quelques ouvrages critiques, des disques compacts et de films vidéos.**

## **A lire pour les plus grands**

 *Les Mille et une Nuits : contes choisis (Tome 1 à 3)* par Jamel-Eddine Bencheikh et André Miquel, Gallimard, 1996


**[MIL]**

Des Romans d'amour, récits d'aventures, scènes de mœurs, dans le décor chatoyant, princier ou populaire, de l'Orient médiéval.

 *Les Mille et une Nuits ou la Parole prisonnière* par Jamel-Eddine Bencheikh, Gallimard (Bibliothèque des idées), 1988


**[E MIL]**

Qu'est-ce qui fait de cet ouvrage qui n'a rien d'un chef-d'œuvre littéraire, un livre d'une telle importance ? L'auteur étudie la composition des contes, la fonction des opérateurs, leur stratégie subtile...

 *Les Mille et une Nuits : Sindbad le marin* par Marie-Louise Astre, Flammarion (Etonnants classiques), 2001 Traduit par Antoine Galland

**[C MIL]**

Le texte intégral avec des outils pédagogiques (jeux) pour faciliter la lecture et la compréhension de l'œuvre.


 *Les Mille et une Nuits tome (Tome 1 à 4)* par René R. Khawam., Phébus (Domaine arabe), 1986

**[MIL]**


Une traduction fondée exclusivement sur l'étude des manuscrits antérieurs à l'avènement de l'imprimerie.

 *Les Mille et une Nuits d'Antoine Galland ou le chef-d'œuvre invisible* par Georges May, PUF, 1986


**[E MIL]**

 *Histoire d'Aladdin ou la lampe merveilleuse* par Worms, Gallimard (Folio junior), 1999 Traduit par Antoine Galland

**[C MIL]**


 *Ali Baba et les quarante voleurs* par Marie-Louise Astre, Flammarion (Etonnants classiques), 1997 Traduit et adapté par Antoine Galland

**[C MIL]**


 *Les Mille et une Nuits (Tome 1 à 2)* par Joseph Charles Mardrus, Laffont (Bouquins), 1980

**[MIL]**


Présentation de Marc Fumalori

 *Mille et un contes de la nuit* par Jamel-Eddine Bencheikh, Claude Brémond et André Miquel, Gallimard (Bibliothèque des idées), 1991

**[E MIL]**

 *Ajīb et Gharīb : un conte des Mille et une Nuits* par André Miquel, Flammarion (Nouvelle Bibliothèque Scientifique), 1977

**[MIL]**

 *Sharaz-De*, Sergio Toppi, Mosquito, 2000

**[BD TOP]**


Une réécriture des mythiques "Contes des Mille et Une Nuits" en BD.

## A lire pour les plus jeunes

 *Dix contes des Mille et une Nuits* par Michel Laporte, Flammarion-Père Castor (Castor poche), 2000


### [C MIL]

Racontés dans une langue évocatrice des fastes de la cour du sultan des Indes, dix des plus célèbres contes d'*Ali Baba et les quarante voleurs*, aux plus poétiques comme l'Histoire d'*Hassan le cordonnier*.


 *Ali Baba et les quarante voleurs* par Emre Orhun (Illustrateur) et Luc Lefort, Nathan, 2000 Traduit par Antoine Galland

### [C MIL]


Ce matin, comme tous les matins qu'Allah lui a donnés, Ali Baba est occupé à couper du bois dans la montagne. Soudain un nuage approche, et le pauvre bûcheron se dissimule dans un arbre. Peut-il alors imaginer que ce simple geste de prudence va bouleverser sa vie ? Un album pour les plus grands superbement illustré.

 *Sindbad le marin* par Giovanni Giannini (Illustrateur), Gautier-Languereau, 1989


### [C MIL]

 *Les aventures de Sindbad le marin* par Jean-Michel Payet (illustrateur) et René R. Khawam, Casterman (Epopée), 1993


### [C MIL]

 *Sindbad et le géant* suivi de *Sindbad et les anthropophages*, Hachette-Jeunesse (Côté court), 2001 Traduit par Antoine Galland

### [C MIL]


 *Aladdin ou la lampe merveilleuse* par Edmond Dulac (illustrateur), Corentin, 1994 Traduit par Antoine Galland

### [C MIL]

 *Les Babouches d'Abou Kassem : d'après un conte des Mille et une Nuits* par Isabelle Massoudy, Syros (Feuilles), 1989


### [C MIL]

## A écouter

 *Contes des Mille et une Nuits* par Maria Mauban, Michel Galabru et Fernand Ledoux, AUVIDIS, 1995

### [C MIL J]

(1 K7 et 1 CD)

 *Mille et une Nuits* par Nacer Khemir, Forcalquier : Autre label (L'), 1994


### [C KHE J]

(1 CD)


## A regarder

 *Aladin : un conte magique au pays des Mille et une Nuits*, Master Films, 1993


### [FA ALA J]

 *Le Voyage fantastique de Sinbad* par Gordon Hessler, Gaumont Columbia, 1973


### [F HES J]

 *Le Septième voyage de Sinbad* par Nathan Juran, Gaumont Columbia, 1958

### [F JUR J]

 *Le voleur de Bagdad* par Clive Donner, Gaumont Columbia, 1978

### [F DON J]

 *Sinbad et l'œil du tigre* par Sam Wanamaker, Gaumont Columbia, 1977

### [F WAN J]

